**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 4 комбинированного вида Кронштадтского района Санкт-Петербурга**

197760, Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Зосимова, д. 4, литера А, тел\факс (812)311-61-10

**Проект с детьми старшего дошкольного возраста**

**«Нет сторонушки родней, все узнаем мы о ней»**

**Авторы - составители:**

Думбрава Ольга Владимировна,

музыкальный руководитель

Никишина Лариса Юрьевна, воспитатель

Тренихина Ирина Евгеньевна, воспитатель

**Кронштадт 2021**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи… Национальные отличия сохраняются и в XXI, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний»*  *Д. С. Лихачев* |

**Введение**

В последние годы к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным традициям, праздникам, фольклору, декоративно-прикладному искусству, в которых народ нам оставил самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Именно в дошкольном возрасте развиваются те чувства, черты характера, которые незримо могут связать его со своим народом, со своей страной и в значительной мере определяют последующее мировоззрение. Корни этого влияния – в языке своего народа, в его песнях, впечатлениях от природы родного края, труда, быта, нравов и обычаев людей, среди которых он живёт. Знакомя ребенка с культурным наследием нашей страны, мы обогащаем его познавательное, духовно-нравственное, художественное развитие.

**Актуальность**

Обращение к русской народной культуре – традиционное направление работы в дошкольной образовательной организации, которое связано с повседневной жизнью ребенка и реализуется через различные виды детской деятельности. В нашей организации мы нашли свой механизм освоения детьми мира семейно–обрядовой культуры, наследия русского народа, развития интереса к народным традициям, обычаям, сделав больший упор на музыкально- обрядовые праздники, игры по мотивам народного фольклора, используя технологию, основанную на создании образно-игровых ситуаций, требующих от дошкольников перевоплощения, работы воображения.

Формирование у детей нравственных норм, патриотических чувств на основе заинтересованного, уважительного отношения к культуре родного края рассматривается нами в качестве важнейшего целевого ориентира, что находит отражение в ряде значимых государственных документов последнего времени. По указу Президента РФ 2022 год объявлен годом «Народного искусства и нематериального культурного наследия России», что является приоритетом государственной политики РФ.

Проект подразумевает, реализацию образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, содействует реализации рабочей программы воспитания, календарным планом воспитательной работы ГБДОУ, дополняет приоритетное направление воспитания в рамках реализации [Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года,](https://docs.cntd.ru/document/420277810) утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 года N 996-р.

Проектная деятельность с включением в нее всех участников образовательного процесса расширяет возможности и качество образования по направлению социокультурного развития детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

**Новизна проекта**

Изучив лучшие практики системы воспитания дошкольников, выяснили, что опыт базируется прежде всего на обеспечении условий по приобщению детей к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

Проект позволяет осуществлять образовательный процесс через различные направления деятельности с использованием как традиционных, так и инновационных технологий.

Основная линия проектавыстроена на цикле мероприятий (народного календаря), носящих событийный характер, на освоении детьми фольклорного наследия русского народа. Представленное пространство в виде экспозиции «Русская изба» позволяет дошкольникам во время интерактивных занятий побывать во временах своих дальних предков и узнать о бытовом укладе жизни русской семьи, о семейно-бытовых обычаях, ритуалах.

Связующим персонажем при проведении совместной деятельности является образ «Хозяюшки» - русской крестьянки, который принимает на себя взрослый. Хозяюшка выступает для ребенка в роли проводника в мир народной культуры и сочетает в себе лучшие национальные черты характера: милосердие, доброта, трудолюбие, отзывчивость, манера общения, строй речи, изобилующей народными пословицами, присказками, прибаутками. В будние дни Хозяюшка встречает ребят в традиционной домашней одежде, на праздники она надевает праздничный сарафан с кокошником. Хозяюшка естественным образом привлекает ребят к своим повседневным делам, знакомя с особенностями русского быта, с историей и культурой народа, народными праздниками, играми, обрядовыми песнями, как средством выражения национального характера.

Особое место занимает планирование, в котором отражено обновленное содержание воспитания дошкольников через выделенные темы, связанные с народным календарем и с образовательной работой по ФГОС ДО. При планировании тем проекта учтены: календарно-тематическое планирование; событийный характер; интересы, традиции и уклад семьи. В содержании проекта прослеживается связь народной мудрости и культуры с навыками, которые актуальны и для современного ребенка.

Проект способствует самообразованию педагогов и родителей (законных представителей), взаимодействию взрослых и детей, давая возможность совершать совместные открытия, познавая родной край.

**Цель проекта**

Формирование ценностного отношенияребенкак культурному наследию страны через народный календарь посредством погружения в атмосферу фольклорно-музыкальных праздников, народных обычаев, традиций; формирование духовно-нравственной личности через приобщение дошкольников к ценностям православной культуры.

**Задачи**

1. Обогащение и систематизация знаний об истории и жизни русского народа, а именно: о крестьянской культуре и быте, о духовных и культурных традициях; обогащение словарного запаса дошкольников за счет старинных русских слов.

2. Развитие познавательного интереса к культурному наследию русского народа, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному, используя интерактивную среду мини - музея «Русский быт»; художественного вкуса, уважительного отношения к труду.

3. Воспитание уважения к истории, культуре, национальным традициям русского народа, чувства гордости за свою малую родину; толерантного отношения к представителям других национальностей.

4. Развитие чувства собственного достоинства, понимания своих национальных особенностей.

5. Повышение степени включенности родителей (законных представителей) и социальных партнёров в образовательную деятельность по реализации проекта с использованием дистанционных технологий.

**Тип проекта:** познавательно-творческо-игровой, реализуется в рамках одного учебного года.

**Вид проекта:** образовательный, долгосрочный направлен на формирование х представлений о традициях русского народа.

**Участники:** педагоги, воспитанники старшего дошкольного возраста, их родители (законные представители), социальные партнеры.

**Решение поставленных задач через разные виды и формы детской деятельности:**

* игровая деятельность (игры на основе готовых сюжетов, народные игры и т.п.);
* коммуникативная деятельность (беседы и разговоры с детьми, ситуативно-деловое взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* конструктивно-модельная деятельность (изготовление игрушек из бумаги, природного и бросового материалов, рукоделие и пр.);
* двигательная деятельность (народные игры и хороводы);
* изобразительная деятельность (элементы декоративно-прикладного творчества);
* познавательно-исследовательская деятельность (коллекционирование, изучение истории русской народной игрушки, русской национальной кухни, виртуальные экскурсии);
* музыкальная деятельность (фольклорные праздники, русские народные песни и танцы);
* восприятие художественной литературы и фольклора.

**Механизм достижения цели:**

* разработка календарно-тематического плана по ознакомлению детей с культурой, историей и жизнью русского народа в соответствии с народным календарем;
* обновление, пополнение экспонатами познавательно-развивающей среды мини-музея «Русский быт»; организация инсталляции «Народная игрушка»;
* проведение интерактивных занятий, вечеров развлечений, музыкальных досугов с учетом интеграции видов детской деятельности в мини-музее «Русский быт» (ознакомление с историей русской игрушки, русским бытом, с предметами декоративно-прикладного искусства, народными промыслами России (хохлома, гжель, городецкая роспись, жостовская роспись, дымковская);
* чтение и обсуждение художественной литературы, дидактические игры, решение образовательных ситуаций с помощью кейс –технологии (кейс-иллюстрации, фото-кейс, проигрывание ролей);
* использование дистанционных технологий и ситуации дополненной реальности.

**Описание проекта**

Годовой цикл мероприятий построен на основе народного календаря с изучением обрядов, традиций, фольклора в мини-музее «Русский быт», на месяц планируются две темы. Содержание мероприятий позволяет дошкольникам получить целостное представление об устройстве быта русского народа, зарождении традиций и обычаев, промыслов.

Реализация проекта выстроена с учетом принципов взаимосвязи с событиями прошлого и настоящего, доступности материала, его системности, наглядности, активности всех участников образовательного процесса, индивидуального подхода в образовании ребенка.

**Ожидаемый результат**

У воспитанников будут сформированы представления:

* о различных элементах русской традиционной культуры (предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности); о значении природы в жизни человека;
* о национальной одежде (праздничной и будничной); о народных промыслах, обрядовых праздниках (Капустки, Новый год, Святки, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье); о национальной кухне (блины, пироги, щи, куличи, каши, мед, морс, кисель).

Дети проявляют интерес к истории и культуре своего народа, его прошлому и настоящему, к народным промыслам; умеют передавать свои знания по данному направлению в разных видах деятельности.

Уважительно относятся к старшему поколению, знают и гордятся традициями своей семьи, бережно относятся к ним.

**Итоговые продукты**

1. Книга семейных традиций

2. Ярмарка творчества «Добрая семья прибавит разума, ума». Итоговое мероприятие.

3. [Страница Мини-музей «Русский быт» на сайте Дошкольная академия «Солнишко»](https://sites.google.com/view/dakc/%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B8-%D1%80%D1%83%D0%B1%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8/%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B1%D1%8B%D1%82)

**План и этапы реализации проекта**

**1 этап – мотивационный (подготовительный) Содержание деятельности:**

**1 блок – информационный**, который включает в себя:

- подбор и изучение литературных, исторических, искусствоведческих материалов о русских праздниках и традициях, особенностях жилища, русской национальной одежды и кухни, декоративно-прикладных промыслах и.т.д.;

-подбор литературных произведений в традициях русского устного народного творчества;

- формирование группы участников в образовательном пространстве; проведение индивидуальных бесед с родителями.

- разработка плана мероприятий в соответствии с сезонными народными праздниками (народный календарь событий в разделе сайта [ДАКС](https://sites.google.com/view/dakc/%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B8-%D1%80%D1%83%D0%B1%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8/%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B1%D1%8B%D1%82)).

2 этап - деятельностный (практический) Цель: реализация плана мероприятий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Содержание деятельности мероприятия Цель, формы работы** | **Результат (продукт) Творческие задания для семей, мастер-классы** |
| Сентябрь | 1. **«Лето со снопами - осень с пирогами»**   2. **«Старину мы уважаем, старину мы бережем»** | 1. Знакомство с народными приметами, пословицами, признаками осени, с особенностями сбора урожая в огороде, поле, названиями инструментов и орудий труда, способами заготовки овощей, ягод, грибов. 2. Знакомство с убранством русской избы. Рассказ Хозяйки об убранстве комнаты, вышивках, мережках, половицы, лоскутные, домотканые, одеяла, рушники, старинный самовар, который разогревается углем, глиняные кружки. Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода, утюг с углями, рубель, каталка. | Книга семейных традиций «Что летом соберешь, то зимой на столе найдешь» - традиции семейных заготовок, обмен семейными рецептами.  Коллаж «Вчера и сегодня» (рецепты консервирования) – коллективные работы с детьми.  «Заморочки из старинной бочки» - составление кроссворда об орудиях труда, используемых на Руси. |
| Октябрь | **1.«Хлеб всему голова»**  **2. «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»** | 1. 1. Расширение представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (из различных видов материалов). Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства (хохломская роспись).   Расширение представления о выращивании хлеба крестьянами, знакомить со старинными орудиями труда. Дать представление о способе приготовления теста и выпекания изделий из него. Обогащение словаря: крендель, витушка, кулебяка, коврижка, плюшка.   1. Знакомство с достопримечательностью избы - русской печью. Рассказ детям о ее функциях - готовили еду, сушили грибы, ягоды, фрукты, пекли хлеб, спали, лечились, обогревались. | «Обыгрывание сюжетов народных традиций»: «Встреча и прием гостей, угощение, чаепитие».  Совместная театрализация по русским народным сказкам «Сказки от родителей».  Мастерская совместного творчества: «Хохломская ложка» в технике пластилинографии.  [Видеорепортажи от семей воспитанников](https://sites.google.com/d/1cI8cLw7fUA7mNvr5PAdzHNqAyHoJZTcH/p/1s2jQCTsr2IQqCBwxSqXPJY4ESnVo9cSu/edit): «Хлебопеки», «Как приготовить тесто для пирогов?» (видео рецепты от семей)  Видео мастер-класса «Рецепт чая от бабушки», (с использованием пользы ягод и трав).  Прикладное творчество «Мешочки для хранения лечебных трав к чаю».  Музыкально-творческая гостиная «Народные традиции, их роль в семейном воспитании». Пополнение избы новыми экспонатами.  Мастер-класс «Если хочешь сильным стать, надо кашу уважать! Полезная каша от нашей семьи» - видеопрезентации от семей воспитанников.  Калейдоскоп загадок (видеозагадки от воспитанников о печке, домашней утвари). |
| Ноябрь | 1. **«Всех важней на свете – мама»** 2. «**С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся»** | 1. Роль женщины (мамы) – хозяйки, хранительницы домашнего очага. Знакомство с колыбельными песнями, пословицами. Воспитание уважения к нравственным нормам христианской морали (послушание, выполнение заповедей). Образ материнства в русской иконописи: "Образ Пресвятой Богородицы – прообраз женщины-матери". Знакомство со Святым Углом - иконы, лампадки, свечи, рукописи, старославянские книги; псалтырь, Библия.  2. Познакомить детей с женскими ремеслами (вышивальщица, знахарка, кружевница, пестунья, пряха, сказочница, ткачиха). | Презентации, видеоролики: «Колыбельная вместе с мамой…»  Книга семейных традиций. Презентация о семейных ценностях: семейные реликвии «Бабушкин сундучок» (кружево, платки, вышивка, вязания и другие).  Творческая выставка работ: «Мамины руки не знают скуки, «Семейные коллекции кружевниц, вязальщиц и швей».  Музыкально-театрализованные странички о быте того времени, с использованием фольклорного материала «В гости к хозяйке», «Домом жить – обо всем тужить» (Приложение 1) |
| Декабрь | 1. **«Баня парит - здоровье дарит»**   2. **«Солнцеворот. День зимнего солнцестояния»** | 1. Знакомство с русской баней, как в старину осуществляли процесс стирки, как парились и мылись в бане.  2. Знакомство с днем зимнего солнцестояния (с 21 -22 декабря) – самый короткий день в году и самая длинная ночь, с его древним названием «Солнцеворот», народными обычаями и традициями. | Мастер-классы от семей воспитанников: «В бане веник – дороже денег» - о пользе и разновидностях веников. «Банные посиделки»: о пользе чая, кваса, морса.  Загадки о банных принадлежностях (утварь).  Мастерская совместного творчества: «Фонарики» (изготовление бумажных фонариков, чтобы поддержать старинную традицию «зарождения нового светила»).  «В гостях у сказки» - игры в семье с использованием теневого театра. |
| Январь | 1**. «Пришла коляда накануне Рождества»**  2**. «Мороз не велик, да стоять не велит»** | 1. Знакомство с русскими народными играми, обычаями православного обрядового праздника «Святки-колядки»  2. Организация зимних игр и забав, развлечения | Адвент-календарь «Встречаем Рождество»  Мастер-класс, совместная творческая деятельность взрослых и детей «Маски» для колядок, изготовление кукол – оберегов.  Семейный репортаж «Коляда, коляда, открывай ворота!».  Игровое развлечение «Гадания на горшочках»  (Приложение 4)  Фольклорно-музыкальное театрализованное развлечение [«Колядки».](https://sites.google.com/view/dakc/%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B8-%D1%80%D1%83%D0%B1%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8/%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B1%D1%8B%D1%82/%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0)  Семейная фотостудия «Зимние развлечения».  Видео рассказы «Игры и забавы из детства родителей». |
| Февраль | 1. **«Не перевелись еще богатыри…и защитники отечества»**      1. **«С ремеслом не пропадешь»** | 1. Вызвать интерес у детей заглянуть в прошлое нашей Родины и узнать, про защитников в старину – русских богатырей (отражение богатырской темы в разных видах искусства: музыке, живописи) 2. Знакомство с мужскими ремеслами на Руси. Обогащение словаря: бондарь, гончар, кожемяка, кузнец, лесоруб, охотник, пасечник, пастух, печник, пахарь, плотник, рыбак, скорняк, столяр. | Музыкально-физкультурный досуг «Богатырские потешки» (Приложение 2)  «Семейные чтения о подвигах богатырей»  Викторина «Богатыри русские»  «Богатырские доспехи» - выставка совместных творческих работ. |
| Март | **1. «Как на масленой неделе в потолок блины летели»**    2.«**На Сороки прилетел кулик из-за моря, принес Весну из неволи»** | 1. Адвент-календарь «Широкая масленица» Знакомство с русскими народными традициями.  2. Знакомство с календарем весеннего прилета птиц, с днем весеннего равноденствия, приметами и традициями встречи весны. | Мастер-классы от семей воспитанников: «Мамины блины, оладушки», «Кукла Масленичка»  Выставка совместного творчества «Сударыня Масленица»  Фольклорно-музыкальный праздник «Ах, ярмарка…»  Концерт (музыкальный видеоролик для сотрудников Комплексного центра социального обслуживания)  Фольклорно-музыкальный досуг в мини-музее «Русский быт»: «Сороки - прилет птиц» (Приложение 3) |
| Апрель | **1. «Праздники света и весны - Благовещение»**  **2.«Без вербы не весна»**   1. **«Светлая Пасха»** | 1. Знакомство с  христианскими, православными   праздниками: Благовещение, Вербное воскресенье,  с  его историей возникновения, Святая  Пасха   и ее обычаями празднования.   Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками, образными, меткими выражениями малых форм фольклора, заучивание «здравиц» | Выставка совместного творчества «Птичку на ладошку посажу, ее покачаю, на нее погляжу».  Выставка совместного творчества «Уж верба вся душистая».  Семейная гостиная «Верба-вербочка» (фольклорная миниатюра)  Марафон «Пасхальная палитра»: мастер- классы от семей воспитанников «Пасхальное яйцо», «Праздничный кулич» (рецепты от семей). Создание альбома «Виды росписи пасхальных яиц». Пасхальные семейные игры: «Прокати яйцо», «У кого дольше яйцо прокрутиться?»,«Самое крепкое яйцо». |
| Май | **1. «Работа огородная – слава всенародная»**  2. **«Вся семья вместе, так и душа на месте»** | 1. Знакомство с трудом людей в огороде, в поле, работа пахаря, его орудия труда. 2. Поговорки о семье, рассказы о предметах старинного быта (табурет, стол, лучина, самовар, и т.д.) | Мастер-классы от семей воспитанников «Чудо травянчики».  Видеоролики о домашних посадках и наблюдения об изменениях от семей воспитанников «Вести с грядок», «Огурец растёт на грядке, значит будет всё в порядке».  Фольклорно-музыкальное развлечение «Добрая семья прибавит разума – ума»  Музыкально-творческий вечер с родителями «Беседа коротает дорогу - песня работу» |
| **3 этап обобщающе – результативный: обобщение результатов проведенной работы по проекту. Презентация продукта (результат)** | | | |
| июнь | **«Нет щедрей и краше матушки России нашей»** |  | Проведение совместного мероприятия «Ярмарка семейных традиций», книга семейных традиций  Видео-копилка от родителей «Стихи о березке».  Фольклорно-музыкальное развлечение «Приходите детишки ко мне гулять! Меня белую берёзу украшать!». Книга семейных традиций «Поделки из бересты» Видеорепортаж от семей воспитанников «О пользе березового сока». Мастер - класс «Хороводные игры вокруг березки». |

**Список литературы**

* Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы: Словарь-справочник. – М.: Академия, 2000.
* Батурина Г.И., Лисова К.Л., Суворова Г.Ф. Нравственное воспитание школьников на народных традициях. – М.: Народное образование, 2002.
* И. Шангина Дело мастера боится: деревенские профессии и занятия. Издательство: Речь. Художник: Жуковская Елена / Леонтьева Татьяна Возрастная группа: 6+ Объем: 80 Год издания: 2016.
* Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008.
* Календарные обрядовые праздники. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.
* Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие.

2 –е издание, перераб. и доп.– СПб.: «Издательсвтво» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

* Максимов С.В. Из очерков народного быта. Крестьянские календарные праздники. Литературные путешествия. – М., 1986.
* М. В. Евсеева Широкая Масленица. Солнышко на тарелке. 1© Лиля Арсенина, иллюстрации, ООО «Издательство «Антология», 2018.
* Русские: семейный и общественный быт. – М.: Наука, 1989.
* интернет ресурсы**:** [**https://igroznaika.ru/aktivnye/kartoteka-horovodnyh-igr-dlya-detej-5-7-let-2**](https://igroznaika.ru/aktivnye/kartoteka-horovodnyh-igr-dlya-detej-5-7-let-2)
* интернет ресурсы**:** [**https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/horovodnaya-igra-v-starshey-gruppe.html**](https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/horovodnaya-igra-v-starshey-gruppe.html)

**Приложение:** Сценарии конспектов (встречи и других форм взаимодействия с участниками проекта).

**Приложение 1**

**Сценарий совместной музыкально-познавательной деятельности**

**«Домом жить— обо всем тужить»**

**Задачи:** Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа. Рассказать о роли женщины (мамы) – хозяйки, хранительницы домашнего очага, о жизни и быте русских крестьян. Уметь понимать мудрость народных пословиц и поговорок о семье, доме, воспитывать чувство гордости за свой народ и его прошлое.

**Действующее лицо:** Хозяюшка, дети.

**Используемое оборудование:** музыкальное сопровождение (аудиозапись) к играм, пословицы о семье, презентация с использованием интерактивного оборудования «mimio»

**Ход совместной деятельности:**

**Хозяюшка:** Здравствуйте, гости дорогие!

Давно вы ко мне не приходили.

Милости прошу ко мне в избу!

Проходите, детушки в горенку, проходите. Сядем рядком, да потолкуем ладком. Скучен день до вечера, коли делать нечего.

А я уж вас заждалась, все глаза на дороженьку проглядела. Вот и дождалась, очень хорошо.

**Хозяюшка:** Сегодня мы с вами вспомним и поговорим, как жили на земле русской крестьяне.

Кто из вас, ребята знает, кто такие крестьяне?

**Дети:** Это люди, которые жили в деревне и трудились на земле. Они сеяли хлеб и убирали его, выращивали овощи (картофель, морковь, свекла, капуста т. д.). Держали и кормили скотину (коров, овец, коз, лошадей, свиней и т. д.)

**Хозяюшка:** Как вы думаете, какое домашнее животное было главным на крестьянском подворье?

**Дети:** Корова

**Хозяюшка:** А чем полезна корова?

**Дети:** Она дает молоко и оно очень полезное, из молока можно сделать творог, сметану, простоквашу, сливки и испечь вкусный пирог.

**Музыкальная игра «Испеки мне пирожок, бабушка старушка**»

Эй, подружки и друзья,

Что стоять на месте?

Тут скучать никак нельзя,

Поиграем вместе»

**Хозяюшка:** И чтобы управиться со всеми делами, каждый член семьи выполнял свою работу. Скажите, а что такое семья?

**Дети:** Это папа, мама, бабушка, дедушка и дети.

**Хозяюшка:** давайте вспомним пословицы о семье, какие вы знаете?

Дети проговаривают пословицы:

В недружной семье добра не бывает.

В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.

В своем доме и стены помогают.

В семье и каша гуще.

В семье согласье, так идет дело прекрасно.

В хорошей семье хорошие дети растут.

Везде хорошо, но дома лучше.

Вся семья вместе, так и душа на месте.

Русский народ так говорил: «Кошка да баба в избе, мужик да собака во дворе». Как вы понимаете такую поговорку?

**Дети:** Женщина ведет хозяйство в доме, а мужчина на дворе.

**Хозяюшка:** Какие обязанности были у хозяина?

**Дети:** Дрова рубить, избу чинить, землю пахать, на охоту ходить, рыбу ловить…лапти, корзины плести, …. И все-то в избе было сделано из дерева: и пол, и потолок, и стены, и мебель и многое другое.

**Хозяюшка загадывает загадку:**

-Всех кормлю с охотою, а сама безротая (ложка)

**Хозяюшка:** Если есть деревянной ложкой, пища становится ароматней и вкуснее. Кушая деревянной ложкой, никогда не обожжешься. По форме деревянные ложки глубокие, потому что на Руси основным блюдом был суп или жидкая каша. На стол ставили чугунок, каждый член семьи черпал из него и с помощью хлеба подносил ко рту. Ложки мастера изготавливали из осины, березы и клена.

**Хороводная игра «Раз, два, три - горшочек кашу вари»**

*Выбираются дети, и распределяются между ними, кто будет молоком, солью, сахаром, крупой, остальные дети в роли горшочка. Когда называют ингредиент, необходимый для каши, ребенок выходит в центр круга. А когда выйдут все, они берутся за руки и ведут внутри нашего хоровода свой хоровод.*

Раз, два, три - ты горшочек наш вари,

Молоко мы нальем, до кипенья доведем.

Раз, два, три - ты горшочек наш вари.

Кашу нужно посолить, да и сахар положить.

Раз, два, три - ты горшочек наш вари.

Мы крупу насыпаем, дружно все перемешаем.

Раз, два, три - ты горшочек наш вари.

Каша преет «пых - пых - пых»

Для друзей и для родных.

Мы все дружно поедим,

И гостей всех угостим.

Каша вышла-то у нас -

Просто класс!

**Хозяюшка:** А что мы с вами забыли положить в кашу?

**Дети:** Масло.

**Хозяюшка:** А еще деревянные ложки на Руси были музыкальным инструментом. А не организовать ли нам оркестр? Дети исполняют музыкальную композицию на деревянных ложках.

**Хозяюшка:** А что же Хозяюшка? Много у нее дел! Какие же обязанности были у хозяйки?

**Дети:** Хозяюшка рано вставала, печь растапливала, еду готовила, детей воспитывала, скотину кормила, на работу мужа своего провожала. В доме прибирать, шить, стирать, гладить, мыть, прясть, вязать, а иногда и сказочку рассказать…

**Хозяюшка:** Тяжела женская доля. Не управиться хозяйке одной, без помощников. А кто помощники?

**Дети:** Это дети.

**Хозяюшка:** С нетерпеньем мама ждет, когда дети подрастут.

*«Веселье и труд рядом живут»*

**Хозяюшка:** И в те времена дети тоже любили играть.

**Танец с платочками (по показу)**

Эй, подружки и друзья,

Что сидеть на месте?

Тут скучать никак нельзя,

Поиграем вместе …

**Русская народная игра «Галя по садочку ходила» (с платочком)**

Дети стоят в кругу, глаза закрыты. Водящий с платочком ходит за кругом, кладет кому – либо за спину платок, кому положили, встают спиной с водящим друг к другу, по сигналу бегут в разные стороны по кругу, кто первый займет место пустующее тот и выиграл, а недостающему водить.

**Хозяюшка:** Как вы думаете, легко ли хозяйничать в доме?

**Дети:** Нет, не легко.

**Хозяюшка:** Об этом нелегком труде есть поговорки. Вы знаете такие?

Дети рассказывают поговорки:

-Домом жить – обо всем тужить

-Дом вести – не лапти плести

- Путная Хозяюшка каждую курочку знает

-У хорошей хозяйки и кот – жирный

Дети совместно со взрослым объясняют смысл поговорок.

**Хозяюшка:**

Презентация «Игрушки – самоделки»

**Рассказ Хозяюшки:**

Раньше в старину семья была большая, детей было много, но все они жили дружно. И в те времена дети тоже любили играть. Родители сами мастерили игрушки для своих детей. Изготавливали игрушки из подручного материала: дерева, глины, соломы, бересты. А вот перед вами самая первая кукла, ее еще называли кукла-оберег. Куклы в основном делались из мягких материалов – шерстяных, льняных тканей, ниток, хлопка, соломы. Кукла берегла человека, ее так и называли: «оберег» или «берегиня». Как правило, кукол делали без иглы и ножниц. Ткань старались при изготовлении кукол не резать, а рвать (иногда кукол так и называли — «рванки»). Девочки постарше изготавливали себе и младшим сестрам кукол. Мальчики мастерили кроватки для куколок. В русской деревне самодельная кукла была всегда самой распространённой игрушкой. В некоторых крестьянских семьях насчитывалось до сотни таких кукол. Маленьким детям их делали старшие. Лет с 5-6 девочки сами начинали «вертеть» простейших кукол для себя.

**Хозяюшка:** Очень любили девочки ходить на луга, рвали цветы и плели венки, пели песни и танцевали

Танец с веночками (девочки и мальчики)

**Народная игра «Колечко»**

*Ведущий берет в руки кольцо. Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, при этом он приговаривает:*

-Я по горенке иду, колечко несу!

-Угадайте, ребята, где золото упало?

*Одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо. Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:*

-Колечко, колечко,

-Выйди на крылечко!

-Кто с крылечка сойдет,

-Тот колечко найдет!

*Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удается убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру.*

Хозяюшка беседует с детьми о том, что узнали дети, запомнили из встречи. Что больше всего запомнилось или понравилась. После беседы дети прощаются с Хозяюшкой.

**Приложение 2**

**Музыкально-физкультурный досуг с детьми старшего дошкольного возраста и их семьями «Богатырские потешки»**

**Цель:** Вызвать интерес у детей заглянуть в прошлое нашей Родины и узнать, про защитников в старину – русских богатырей (отражение богатырской темы в разных видах искусства: музыке, живописи)**.**

**Участники:** дети старшего дошкольного возраста, папы

**Материалы и оборудование:**

-Музыкальное сопровождение к играм;

-Спортивные атрибуты к играм: канат, дощечки, коврики, стойки разновысокие, лабиринты- обручи, пещеры (2 мешка без дна), нудлы, кегли, мячи, аудиозапись русских народных песен, русские народные попевки, платочки.

**Ход досуга:**

**1. Вводная часть**

**Ведущий:** Уважаемые члены жюри и гости! Ребята! Здравствуйте! Сильна и могуча наша Русь, потому что у нее есть защитники. Россия всегда гордилась своими воинами – и солдатами, и генералами.

Но откуда же русские воины черпают свою великую силу? Говорят, что она досталась им от предков, о которых сложены песни и сказания, – от былинных богатырей.

Издавна русский народ любит богатырей, складывает песни об их подвигах, воспевает храбрых силачей, справедливых и мудрых защитников.

Такие богатыри не перевелись и сейчас. Приглашаю юных богатырей принять участие в спортивной игре: «Богатырские потешки».

**Песня: «Богатырская сила».**

(*Музыкальное сопровождение*)

**Приветствие команд.**

Вести игру буду я, Святогор-богатырь. Судить игру будут мои младшие братья богатыри: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович.

**Приветствие ЖЮРИ!**

Дошли до меня слухи, что появилось в здешних краях Чудо-юдо одноглазое. Сделало оно леса неприступными,  да дороги непроходимыми, сеет смуту да вражду, мешает хорошо трудиться да отдыхать. Видимо, придется вам с ним сразиться. Готовы ли вы к трудным испытаниям, не испугаетесь ли  вы Чуда-Юда?

*Дети отвечают.*

**2. Ход игры** (Участвуют папы со своим ребенком – делятся на 2 команды)

**Ведущий:** Тогда отправляемся в путь. Дорога лежит через горы и реки. *Преодоление рек и гор, игровой темп. Музыкальное сопровождение*.

**I этап.**

**«Преодоление препятствий».**

канат – 2, (пройти по канату - не наступи в воду)

(реки пройти по узкому мостику и ноги не замочить)

маты – 2(проползти), (ползти, чтобы Чудо – Юдо не заметил!)

гимнастическая скамейка – 2.(залезть, и спуститься)(пройти горы)

– С первым заданием справились, но вот впереди болото, надо его перейти, не оступиться

**II этап.**

**«Преодоление болота по кочкам»**

(ходьба по дощечкам или коврикам)

*музыкальное сопровождение.*

–Как самочувствие, богатыри? Не закружилась ли у вас головушка от болотных кочек? Есть ли у вас еще силушка?

*Ответ детей!*

Тогда – вперед!

–Снова препятствие на пути:

Непроходимый лес, буреломы, пещеры. Не заплутайте, богатыри, найдите дорогу.

**III этап**

«**Преодоление бурелома».**

(стойки разновысокие – 6 шт.), лабиринт (обручи – 8 шт.), пещеры (2 мешка без дна),*музыкальное сопровождение.*

–Что ж, добры молодцы, позади тяжелый путь, а впереди еще тяжелее и опаснее. Но вы с ним справитесь! Покажите свою удаль молодецкую да силу богатырскую. Только сильный сможет справиться с Чудом-Юдом, а для этого надо подкрепиться:

Щи, да каша – пища наша! А вы любите кашу?

**Русская народная попевка: «Кашка».** Поют все дети.

**IV этап.**

**Перетягивания   каната.**

А сейчас надо помериться силами, кто сильней, чья команда веселей?

*музыкальное сопровождение***.**

–Спасибо вам, добры молодцы, показали вы свою силушку. Нелегко Чуду-Юду с вами бороться. А меткий ли у вас глаз, богатыри? Покажите вашу ловкость да меткость.

**V этап**

**«Метание копья».**

Ребята показывают умение попадать стрелой в кольцо:

 Стрела– 2 , обруч – 2**.***Музыкальное сопровождение.*

– Ну, добры молодцы, утешили вы меня, показали свою силушку, глаз свой зоркий да меткость, и руку верную. Так можно и дальше идти. Смотрите, что это там впереди. Никак Чудо-юдо дружины свои послало с нами сражаться. Надо их одолеть.

**VI этап**

**«Сбей кеглю».**

(Ребята сбивают «дружинников Чуда-Юда»– кегли мячом, который катят по очереди, пока не собьют все кегли; мячи  – 2, кегли – 10).*Музыкальное сопровождение.*

– Теперь путь свободен, можно сразиться с Чудом-Юдом. Седлайте коней, возьмите в руки копья, победите Чудо-юдо.

**VII этап**

**«Всадники».**

Ребята на «конях»  сидя на палках с «копьями» скачут до Чуда-Юда (Большого мяча), возвращаются так же,

*Музыкальное сопровождение*

–Ох, вы, добры молодцы, и коней своих богатырских уморили, и копья обломали, а в единоборстве Чуда-Юда не одолели. Что же нам делать? Давайте все вместе соберемся, вместе мы во сто раз сильнее будем. А ну пошли вперед.

**(Участники бегут к большому мячу, и все вместе несут его к финишу):** *Музыкальное сопровождение.*

**3. Заключительная часть.**

**Ведущий:**Вы победили Чудо-юдо! Ура! Спасибо! А сейчас, присядьте, отдохните.

Пока наше жюри подводит итоги,   мы с девочками  хотим поздравить наших дорогих и любимых пап с наступающим праздником,

С Днём защитника поздравим

Мы сегодня всех мужчин.

Всех их любим, уважаем

За их мужество и чин.

**Частушки в исполнении девочек:**

1. Начинаем петь частушки

Папам посвящается

Не смотрите так на нас,

А то, мы зачихаем!

1. Это кто там марширует,

Громко песенку поет

Это вышел петь частушки,

Средней группы целый взвод!

1. Наши папы молодцы,

Очень сильные отцы,

Плечи распрямляют,

Нас на них катают!

1. Не волнуйтесь наши папы,

Мы ведь скоро подрастем,

Станем мы богатырями,

В Армию служить пойдем!

**Танец с платочками!**

*Русская народная музыка: «Возле речки, возле моста»*

- Закончилось наше сражение с Чудом - Юдом. Молодцы! Вы показали, что в нашей группе растут сильные, ловкие, смелые ребята, которые дружат со спортом. Что понравилось? Чему научились?

А теперь в хоровод!

Пусть каждый поет!

Вкруг скорее вы вставайте

Дружно пляску затевайте!

**Пляска - хоровод: «Вот, так вот!»**

Оглашение итогов. Вручение сувениров и подарков участникам.

Приложение 3

**Сценарий музыкально-фольклорного досуга**

**(проведение народного праздника « СОРОКИ — ПРИЛЕТ ПТИЦ»)**

**Предварительная работа:**

Рассказать воспитанникам о народном празднике Сороки, дне весеннего равноденствия и о том, что в дни до и после праздника многие перелетные птицы возвращаются с юга домой. Провести наблюдения на прогулке, вспомнить о перелетных птицах, познакомить с народными приметами праздника. Оформить музыкальный зал веточками, изображениями птиц. Подготовить пространство для проведения игр большой и малой подвижности. Загадывать детям загадки, о тех птицах, которых им предстоит угадать вовремя развлечения. Разучить слова песни, объяснить значение незнакомых слов.

**Пример рассказа о народном празднике:**

22 марта на Руси издавна отмечали праздник Жаворонки — день встречи весны. Звался этот день «Сороки». Сорок сороков. Сорок мучеников. Сорок святых. Было поверье, что на Сороки прилетает сорок птиц, что сорока начинает строить себе гнездо и кладет в него сорок палочек.

На Сороки день с ночью равняется, наступает день весеннего равноденствия, и начинается настоящая весна.

Праздник Жаворонки стал называться еще и «Сороками». Не в честь белобоких врановых, а в честь сорока мучеников севастийских. Это были воины-христиане, которые приняли мученическую казнь за веру, память их празднуется 22 марта. Жаворонки к воинам никакого отношения не имели, но число сорок прочно приросло к празднику. «Жаворонок за собой сорок птиц привел».

Были народные приметы в чести. Сороки тёплые – сорок дней будут тёплыми, и ранняя весна придет. Если же холодные Сороки – жди сорок холодных утренников.

По традиции, к началу этого праздника, выпекали из теста вешних птичек. Жаворонков, скворцов, куликов. Птичек раздавали детям, и те с криком и звонким смехом бежали закликать жаворонков, а с ними и весну.

**Цель**: познакомить детей старшего дошкольного возраста с народными обычаями, как в старину отмечали праздник «Жаворонки — день встречи весны».

Задачи:

* Продолжать знакомить с народными праздниками, с произведениями малого устного фольклора: закличками, прибаутками, песенками, пословицами, поговорками.
* Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства, переживания.
* Формировать умение понимать смысл пословиц и поговорок, побуждая желание исследовать их.
* Создавать у детей праздничное настроение при общении с русским фольклором, активизировать познавательную деятельность.
* Воспитывать желание быть добрыми, отзывчивыми, уважительно относиться к русскому народному творчеству, обычаям, традициям.
* Вызвать желание отражать полученные впечатления от празника в продуктивной деятельности («Жаворонки» из соленого теста»).

**Оборудование:**

* Зал нарядно украшен вышитыми рушниками, цветными лентами, цветами.
* Часть мини-музея избы «Горница» с русской печью, предметами русского быта, кухонной утварью, накрыт скатертью столом. На столе самовар, хохломская посуда.
* Для лепки из соленого теста приготовлены дощечки (по количеству детей), кусочек теста, стеки, салфетки.
* Поляна (зеленый ковер), украшена цветами.

**Рецепт:**

**«Как испечь Жаворонки»**

Сухие дрожжи 1,5 чайной ложки муки пшеничной, 500 грамм соли, 1 чайная ложка сахара, 2-2,5 столовые ложки воды, 300 мл. молока(воды). Тесто замесить плотное, дать подойти в два раза, обмять и на часик отправить в холодильник. После того, как тесто подошло, сформируйте булочки, смажьте верх и выпекайте 30-35 минут при температуре 190 гр. Для смазывания в маленькой чашечке необходимо заварить крепкий черный чай (пакетик), развести там 3 столовые ложки сахара, и 0,5 столовой ложки крахмала. Прогреть все это в микроволновке — получится такой сладкий чайный кисель.

**Действующие лица:**

**Ведущие** - воспитатели группы, Авдотья-Весновка, девочка Маша, «Солнце», «Земля», «Птицы».

**Ход досуга:**

Дети стоят перед занавесью (занавес закрыт).

**1 ведущий:**

Очень часто за событиями и за сутолокой дней

Старины своей не помним, забываем мы о ней.

В каждом селе, в каждой деревне в старину были свои обычаи посиделок, праздников, посвященных народному календарю. Собиралась молодежь, чтобы себя показать и других посмотреть. По народному календарю первый месяц весны богат праздниками. И мы сегодня празднуем День встречи весны — “Сороки”.

**2 ведущий:**

— Весна, весна красная,

Приди, весна, с радостью,

С великой милостью,

Со льном высоким,

С корнем глубоким,

С хлебом обильным,

С ливнем обильным.

**1 ведущий:**

— Давайте золотые ворота для Весны-красны открывать. Это поможет весне силу удвоить, а зиму побороть. Но хоть «зима весну пугает, да сама тает», пусть весной часто бывают холода, но весна все равно победит, и мы ей в этом поможем.

**Дети входят в зал двумя группами**:

1 группа — играет на свистульках и дудочках, 2 группа — с атрибутами встречи весны (ленты, бумажные птицы, соломенные куклы и прочее). Все проходят цепочкой через ворота.

**Игра «Золотые ворота»**

С помощью считалки ведущий выбирает трех детей: двое из них золотыми воротами, третий - «матушка –весна». Ведущий ставит ворота: пара детей встает друг к другу лицом, берутся за руки и образовывают арку. остальные дети идут за» матушкой –весной», проходят через ворота под песенку. как только песня заканчивается, ворота опускают руки и ловят тех, кто остается по ними. Далее образовываются новые ворота.

**Ворота (произносят нараспев):**

**Иде**т матушка-весна,

Отворяй-ка ворота.

Первый март пришел,

Белый снег сошел.

А за ним и апрель

Отворил окно и дверь.

А уж как пришел май,

Солнце в терем приглашай!

Первый раз прощается,

Второй раз запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас.

Дети садятся на стулья.

(Ведущий включает аудиозапись пения птиц. Появляется Авдотья-Плющиха, исполняет песню «Ой, весна воротилась»)

***Авдотья:***

Здравствуйте, ребятушки! Я Авдотья-Плющиха. Зимой Земля-матушка спала, «замерла», «замкнута» была, нельзя её тревожить было. Но пришла я, Авдотья-Плющиха, снег сплющила, он осел, ручьями побежал. Пробуждаю я Землю-матушку от зимнего сна. Решаю, весну пускать или не пускать. А ведь люди ждут весну, кличут, зазывают. Снаряжаю я «Весну-красну», и поэтому ещё меня называют «Авдотья-Весновка». Мой праздник отмечают в марте. Говорят:

*«Если в этот день Авдотья красна, то и весна красна. На Авдотью солнышко – лето погожее. Если на Авдотью снег – будет урожай».*

**1 Ведущий:**

22 марта в православной России в честь сорока мучеников отмечает праздник «Сороки» или день весеннего равноденствия. Есть поверье, что в этот день из теплых стран прилетают сорок различных птиц. Первыми из теплых стран возвращаются кулики да жаворонки, которые несут на крыльях весну.

**Авдотья:**

В старину люди верили, что именно с прилетом птиц наступает весна.

Расскажем пословицы: «Как птицы прилетят, так и теплота пойдет!». «Жаворонки все по дорожкам идут, перелетывают по проталинкам».

**Авдотья:**

Будем весну встречать,

Жаворонков завлекать!

**Дети (вместе говорят):**

Жавороночек, прилети,

Студену зиму унеси!

Жавороночек, принеси

Весну-красну на своем хвосту!

Жавороночек, прилети к огням.

Принеси ты нам тепла, летечка!

Жавороночки, летите в поле,

Несите здоровье:

Первое – коровье,

Второе – овечье,

Третье – человечье!

**Дети (вместе поют):**

**Закличка «Жаворонушки»**

*Чувиль-виль-виль, жаворонушки*

*Прилетите к нам, принесите нам*

*Лето тёплое, весну красную.*

*Нам зима надоела весь хлеб переела.*

*Весна-красна на чём пришла:*

*На кнутике, на хомутике*

*Чувиль виль виль, жаворонушки!*

**Авдотья:**

Жаворонок – одна из чистых божьих птиц. Есть легенда о происхождении жаворонка: Бог подбросил высоко вверх комочек земли и превратил его в серую, как земля, птичку. Жаворонка. Как божью птицу, жаворонка запрещалось употреблять в пищу, а убить считалось великим грехом. Жаворонка называли певцом Божьей Матери. Сам жаворонок так говорит о себе: «Я высоко летаю, песни воспеваю, Христа прославляю».

Согласно легенде, жаворонки вынимали колючие тернии из тернового венца распятого Христа. Поднявшись высоко в небо, жаворонок проводит время в молитвах. Потом, внезапно замолкнув, взмывает ещё выше и летит на исповедь к самому Богу.

Люди пекли из теста жаворонков, выходили с ними на гулянья, зазывали, кликали весну. Давайте и мы испечем своих жаворонков.

(Дети исполняют закличку, повторяя несколько раз)

*Жаворонушки, перепелушки,*

*Прилетите к нам, принесите нам*

*Весну красную да красно летеце.*

Дети проходят за столы, лепят из заготовленного соленого теста птичек. Выкладывают сделанных птичек на противень. Авдотья уносит противень и ставит в печь (в избе мини-музея «русский быт»).

***Авдотья:***

А ну, ребятки, вставайте, с жаворонком поиграйте!

**Игра «Жаворонок».**

Дети стоят в кругу, ребенок (жаворонок) ходит за кругом с колокольчиком, проговаривая слова:

*В небе жаворонок пел, колокольчиком звенел,*

*Порезвился в тишине, спрятал песенку в траве,*

*Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год.*

Дети закрывают глаза, водящий прячет колокольчик за ребенком, нашедший звонит в колокольчик, затем происходит смена ведущего.

**1 ведущий:**

Вышли мы погулять, Весну красную встречать

Необычно это как-то: где искать ее и как?

**Авдотья:**

Сейчас я расскажу вам сказку «Как Весна Зиму поборола».

Жила-была в одном селе Машенька. Сидела она под окном с березовым веретеном и приговаривала…

**Машенька:**

Когда весна придет и с гор снег скатится, а по лужкам разольется вода, напеку тогда я куликов с жаворонками и с подружками Весну пойду встречать, в село кликать-звать.

**Авдотья:**

Зима-то и не уходит, все морозы кует. Наскучила она всем холодная, студеная, руки-ноги ознобила, холод-стужу напустила. Что тут делать? Беда!

Надумала Маша идти Весну искать. Собралась и пошла. Пришла в поле, села на пригорочек и зовет Солнце…

**Машенька:**

Солнышко, солнышко, красное ведрышко,

Выгляни из-за горы, выгляни до вешней поры!

***Авдотья:***

Люди ждали теплое солнышко, называли ласково, уважительно Ярило-солнышко.

*Красны девицы,*

*Да добры молодцы,*

*Собирайтесь, наряжайтесь,*

*На гулянье отправляйтесь.*

В хоровод встаем, в гости солнышко зовем.

**Хоровод «Солнышко»**

Дети встают в хоровод, говорят заклички о солнышке.

**1-ый ребенок, 2-ой ребенок:**

«Приди, приди, солнышко, «Солнышко-ведрышко,

Загляни в оконышко, Выгляни в окошечко!

Засвети щедрее, Солнышко, нарядись,

Всех согрей скорее». Красное, покажись».

**3-ий ребенок, 4-ый ребенок:**

«Солнышко-колоколнышко», «Солнышко, солнышко,

Ты пораньше взойди, «Красное семенышко»,

Нас пораньше разбуди, Выйди поскорее,

Нам в поля бежать, Будь к нам подобрее!

Нам весну встречать».

**Песня «Зима проходит»**

**Авдотья:**

Выглянуло Солнце из-за горы, Маша и спрашивает:

**Машенька:**

Видело ли ты, Солнышко, Весну-Красну?

**Солнышко:**

Не встретила я Весну, а видела старую Зиму.

Видела, как она лютая от Весны ушла, от красной бежала,

В мешке стужу несла, холод на землю трясла.

А Весна про то не знает.

Иди, красная девица, ищи Весну.

Зови ее в свои края.

**Авдотья:**

Пошла Маша искать Весну. Куда Солнце катится по синему небу, туда и она идет. Долго шла. Встретила она Землю-матушку.

**Машенька:**

Земля-матушка, ты Весну не встречала?

**Земля-матушка:**

Меня весна разбудила,

К новой жизни пробудила.

Вот уже снег последний в поле тает,

Теплый пар восходит от земли,

И кувшинчик синий расцветает

И зовут друг друга журавли.

Юный лес, в зеленый дым одетый,

Теплых гроз нетерпеливо ждет,

Всё весны дыханием согрето —

Всё вокруг и любит и поет.

**Авдотья:**

Солнышко согрело землю, растаял снег, всюду побежали журчащие ручейки.

**Хоровод-игра «Ручеёк»**

Это старинная игра-обряд, которая символизировала таяние снега. Нужно встать парами, взяться за руки и поднять их вверх, чтобы получился ручеёк. Под пение (музыку) ведущий входит в ручеёк и берёт себе пару. Кто остался один, тот и водит, выбирая себе кого захочет. Так и бежит ручеёк вперёд и вперёд. И вместе с этим бегом приближается Весна

***Авдотья:***

А вот и первые весны вестники-птицы, давайте у них спросим.

**Маша:**

Птицы, а вы Весну не видели?

**Птицы:**

Видели, видели. Это она нас с юга домой позвала.

**Авдотья:**

Расскажите птицы, где вы бывали?

Что вы видали? Хорошо ли жили, с кем дружили?

**Птицы:**

Мы скучали по деревне,

По скворечне, по деревьям,

По соседу — воробью.

Первыми из теплых стран возвращаются кулики да жаворонки, ведут за собой сорок птиц, которые несут на крыльях весну.

**Ведущий:**

Каких вы птиц знаете, сейчас мы узнаем.

**Русские народные загадки:**

Спереди у птички шильце,

Позади у птички вильце!

Сама птичка мала,

А за морем была.

**Дети:** Ласточка

Всех перелетных птиц черней,

В пашне ищет он червей,

Взад-вперед по пашне вскачь,

А зовется птица

**Дети:** …( грач).

В лесу ночном горюет птица,

Она назвать себя боится.

Ку-ку… Ку-ку…

Не спит опушка,

А птицу эту звать?

**Дети:** … (кукушка).

Мы построили вдвоем

Для гостей весенних дом,

А верней сказать – дворец.

Прилетай сюда

**Дети:** … скворец.

**Авдотья:**

Весна идет, торопится. Встречали Веснушку-Весну в праздник «Благовещение». На Благовещение, говорят, весна зиму поборола. А ещё говорили: «Благовещение – птиц отпущение». Отпускали в этот день всех птиц на волю. Выпуская птиц приговаривали:

*Синички-сестрички,*

*Тетки-чечетки,*

*Краснозобые снегирюшки,*

*Щеглята-молодцы,*

*Воры воробьи!*

*Вы по воле полетайте,*

*Вы на вольной поживите,*

*К нам весну скорей ведите!*

**Авдотья:**

Стала тут и Маша Весну кликать — звать.

***Маша:***

Ой, Весна-Весна, добрая матушка! Ты иди в наши края, прогони Зиму лютую.

**Песня-хоровод «Ой, бежит ручьем вода» (все вместе поют).**

**Авдотья:**

Красны девицы да добры молодцы, в хоровод вставайте, Веснушку-весну зазывайте!

Дети произносят заклички.

**1-ый ребенок:**

Приди, Весна, Весна-красна,

Со льном высоким,

С корнем глубоким,

С хлебом обильным.

**2-ой ребенок:**

Приди к нам, Весна, с радостью,

С великой милостью,

С рожью зернистой,

С пшеничкой золотистой.

Ведущий включает фонограмму «Щебетание птиц». Весна входит с коромыслом, на котором одно ведро тёмное, второе светлое – в нём лежат фигурки птичек из бумаги.

**Весна:**

— Я Весна красна!

Бужу землю ото сна,

Наполняю соком почки,

На лугу ращу цветочки.

Прогоняю с речек лёд,

Светлым делаю восход.

Всюду: в поле и в лесу,

Людям радость я несу!

Я, Весна-красна,

К вам на праздник пришла,

Ветку вербы принесла.

**Авдотья:**

Правильно говорят … (Просит детей назвать пословицы, поговорки.)

**Дети произносят слова:**

Без вербы не весна.

Верба гонит лед с реки.

Если хорошо цветет верба, будет урожай.

Весна приглашает детей в хоровод. Раздает взрослым веточки вербы, которые делают воротца. Дети змейкой идут через воротца.

**Дети вместе со взрослыми говорят (немного припевая) слова:**

Верба, верба, вербочка

Вербочка кудрявая

Не расти, вербочка, во ржи,

Расти верба на меже.

Дети садятся на стульчики. Весна проходит, дотрагиваясь до детей веточкой вербы.

**Весна:**

Дай, вербочка, детушкам здоровья. Как вербочка растет, так и ты расти. Верба бьет, да не до слез. Верба красна, бьет не напрасно.

**Авдотья:**

Весна-красна, а что это у тебя за коромысло?

**Весна:**

Коромысло не простое. Видите на нём два волшебных ведёрка? В одном, тёмном, тёмная ночь живёт. В другом, светлом, ясный день.

**Ведущий 2:**

Ой, как интересно. А какое из них легче, а какое тяжелее?

**Весна:**

Сейчас оба ведра по весу сравнялись. Ведь сегодня день весеннего равноденствия, день равен ночи. А дальше светлое ведро всё тяжелее становиться будет, потому что день расти начинает.

**Ведущий:**

Весна-красна, долго мы тебя ждали. А теперь давайте петь, плясать и веселиться!

**Песни и пляски.**

**Весна:**

В моём волшебном светлом ведёрке принесла я вам загадки.

**Ведущий 2:**

А сейчас приглашаю всех на общий хоровод с Весной-красной.

**Хоровод «Весну ждали».**

**Ведущий 1:**

Мы встретились с Весною,

О ней мы все узнали.

Хочу, чтоб о весне прекрасной

Родным вы дома рассказали!

**Авдотья:**

Молодцы ребята. За ваше старание примите от меня угощение. Вот вам пирожки – «жаворонушки». Не забудьте, ребятушки, дома птичек тоже угостить, чтобы птички прилетели к вашему дому.

**Авдотья раздает угощение, приговаривая:**

Жаворонки прилетели,

На головку деткам сели.

Хоть птицы к нам возвращаются,

А до тепла еще далеко –

40 мучеников,

40 утренников,

40 заморозков.

Под композицию «Весна-красна» прощаются с персонажем дети идут в группу.

Приложение 4

**Фольклорно-музыкальное театрализованное развлечение**

**«Колядки»**

*Цели:*

*-* Поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры.

-Продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками.

-Разучить музыкальный фольклорный материал, использовать в повседневном жизни.

*Задачи:*

-Познакомить детей с русским праздником – Колядки.

-Вызывать у детей желание знакомиться с устным народным творчеством (колядки, потешки, частушки и др.).

-Развивать художественно – творческую деятельность путем ознакомления с предметами быта, обычаями, играми и песнями, относящейся к периоду празднования колядок.

-Воспитывать у детей чувство причастности к русской культуре, обществу, которое

дорожит своим прошлым, как достоянием.

*Оборудование:* костюмы для колядовщиков (рубахи, сарафаны, маски), сундук с атрибутами для ряженья (маски зверей, платки, и т.п.), шумовые инструменты (бубны,ложки и т.п.), мешки для колядующих, корзинка с гостинцами для хозяев, гостинцы (фрукты, печенье, пряники, конфеты), музыкальное сопровождение.

*Предварительная работа:* заучивание колядок, стихи для детей, рассказы воспитателя детям о рождестве, о гаданиях, о колядках.

**Ведущий:**

Поздравляем! Пришли святки

От Рождества и до Крещенья

Заводят люди все колядки,

Дома наполнены весельем!

Ребячий звонкий смех звучит,

А сердце радостно стучит!

В душе особенный настрой

Отметить праздник наш святой!

**Дети:** Ну а что такое святки?

**Вед**. : Вы не слышали ребятки?

Праздник это самый длинный

Он веселый и старинный

Наши предки пили, ели

Веселились две недели

От Рождества и до Крещенья

Приготовив угощенье

Пели разные колядки

По дворам ходили в Святки!

Наряжались и шутили

Праздник ждали и любили

Так давайте же сейчас

Встретим мы его у нас.

Руку дай скорее друг

Ждет нас всех веселый круг!

Дети исполняют хороводную песню

**Ведущий:**

Раньше на Руси крестьянин с нетерпением ждал перезимья — когда год кончается, а зиме середка, когда «пробуждается» солнце, останавливается в своем кругодвижении и «поворачивает на лето». На перезимье, что приходится на конец декабря и начало января, ночь росту убавляет, а день растет, да только на «куриный шаг прибывает». В перезимье примечают: если холодная зима и снега много — это предвещает урожай и много хлеба; если земля не промерзла, так и соку не даст — после теплой зимы неурожай; а большой иней, бугры снега, глубоко промерзлая земля — к хлебородию. В народе считалось: коли дни на перезимье веселые и счастливые, то и весь год будет таков; а колядный обряд обеспечит хозяйственное благополучие на весь будущий год, особо богатый урожай. Ведь образ коляды

представлялся одной из сил могущественной природы и мог ускорить приход тепла. Колядки — это обычай «кликать коляду». Он был известен по всей Руси: подокнами каждого дома пелись колядки с пожеланиями хозяйственного благополучия в будущем земледельческом году. Ставились хозяева, которые в ответ одаривали колядующих пряниками, пирогами, сладостями, мелкими деньгами. Исполняли колядки чаще всего деревенская молодежь и дети. Колядки могли иметь и другие названия. Во многих местах России они назывались «овсень», «таусень», «усень». В северных областях России эти песни пелись с припевом: «Виноградье, красно-зеленое мое». «Виноградья» заменяли там колядки и овсеневые песни. Во многих колядках воспевался земледельческий труд. При этом колядующие носили по деревне плуга, сохи, бороны, разбрасывали по полу избы или на дворе яровое жито. Был также обычай ряжения животными — козою, быком, журавлем, медведем, олицетворяющими плодородие земли. Помните ли вы традиции коляды? Во время колядования жители села ходили по дворам, стояли под окнами, исполняли особые величальные песни, называемые по их припеву «колядками». Колядное величание – это, прежде всего, пожелание небывалого, сказочного благополучия и богатства семье.

Стихи детей:

**1 ребенок:** Праздник этот самый длинный

Он веселый и старинный

Наши прабабушки и прадедушки,

Веселились две недели,

От Рождества и до Крещенья

Приготовив угощенье.

**2 ребенок:** Пели разные колядки

По дворам ходили в святки

Наряжались и шутили,

Праздник ждали и любили.

Выходят двое ряженых:

Ряженые.

Прикатила коляда,

Коляда-то молода, у-у-ух!

Что за славный денек,

Становись в хоровод,

Будем кругом ходить

Да ребят веселить!

**1 ряженый:**

Коляда, коляда,

Накануне Рождества

Коляда пришла,

Рождество принесла.

**2 ряженый:**

Приходила Коляда

Накануне Рождества

Кто даст пирога -

Тому полон хлев скота.

Овин с овсом, жеребца с хвостом.

**1 ряженый:**

Хозяин, хозяйка, будьте к нам сердечны.

Чем богаты в доме, то и нам подайте.

Пирога да каши, а наверх — козульку,

А под низ — копейку, денежку-монетку.

**2 ряженый:**

Кто подарит пирога,

Тому — полон хлев скота,

Овин с овсом, жеребца с хвостом.

У доброго мужика родись рожь хороша:

Колоском густа, соломкой пуста.

**1 ряженый:**

Кто не даст пирога, тому — куричья нога,

Пест да лопата, корова горбата!

У скупого мужика родись рожь плоха:

Колоском пуста, соломкой густа.

Загадки тоже доставят удовольствие детям. Предлагаемые загадки вполне доступны для отгадывания, понятны. Зато как велика радость ребенка, когда он сам отгадает

загадку.

**ряженые** (начинают задавать загадки).

Бел, как мел,

С неба прилетел.

Зиму пролежал,

В землю убежал. (Снег)

Гуляет в поле, да не конь.

Летает на воле, да не птица. (Вьюга)

Летал Порхан по всем торгам,

На нем бел балахон и бел кафтан. (Снег)

В воздухе летит,

На земле лежит,

На дереве висит. (Снег)

Старик у ворот все тепло уволок. (Мороз)

Он вошел — никто не видел,

Он сказал — никто не слышал.

Дунул в окна и исчез,

А на окнах вырос лес. (Мороз)

Пришла девушка Беляна,

Побелела вся поляна. (Снег)

Растет она вниз головою,

Не летом растет, а зимою.

Но солнце ее припечет —

Заплачет она и умрет. (Сосулька)

**Ведущий:**

Раз в Крещенский вечерок.

Девушки гадали.

За ворота башмачок,

Сняв с ноги, бросали.

Ребята, а вы хотите погадать? (Гадание.)

Дети ведут хоровод.

Горшочек с вершочек

Скажи нам дружочек

Что сбудется, станется

Плохое пусть останется.

\* Из горшка вынимают полотенце.

Полотенце далеко расстилается… ждет тебя дорога, путешествие…

\* Из горшка вынимается булка – Мышь в горнице бежит, каравай тащит. В твоем

доме достаток будет

\* Из горшка вынимается колечко – Сейте муку, пеките пироги. К тебе гости будут,

ко мне женихи.

\* Из горшка Змей Горыныч вынимает пуговицу – будет тебе в этом году, Змей

Горыныч, новый кафтан! Носить, не сносить!

Гадание по профессиям для детей (в мешочке лежат следующие предметы):

1. Ножницы детские – парикмахер

2. Сантиметр – портной

3. Книжка – писатель, учёный

4. Музыкальный инструмент – музыкант

5. Краски – художник

6. Градусник – врач

7. Машина - водитель

8. Монет – бухгалтер, кассир, банкир.

Дети рассказывают стихи:

**СОЧЕЛЬНИК В ЛЕСУ**

**1 ребенок**:

Ночь. Мороз. Сверкают звёзды с высоты небес.

Весь в снегу, как в горностаях дремлет тихий лес.

Тишина вокруг. Поляна спит в объятьях сна,

Из-за леса выплывает на дозор луна.

Звёзды гаснут. С неба льются бледные лучи,

Заискрился снег морозный серебром парчи.

**2 ребенок:**

Широко раскинув ветви В шубе снеговой,

Посреди поляны ёлка Ввысь ушла стрелой.

На красавицу лесную Лунный свет упал,

И огнями лёд кристаллов В ветках заиграл.

**3 ребенок:**

Бриллиантовые нити В хвое заплелись,

Изумруды и рубины На снегу зажглись.

Ясной звёздочкой у ёлки

Светится глава...

Наступает день великий —

Праздник Рождества!

**Ряженые.**

Прикатила коляда,

Коляда-то молода, у-у-ух!

Что за славный денек,

Становись в хоровод,

Будем кругом ходить

Да ребят веселить!

Дети исполняют хороводную песню:

Ряженые предлагают детям поиграть в подвижные игры:

**Игра «Курочки и петушки»**

Три пары в течение одной минуты собирают зерна (фасоль, горох, тыквенные семечки), разбросанные на полу. Побеждают те, кто больше собрал.

**Игра «Перетяни веревку»**

На полу кладут 2 обруча и протягивают веревку от середины одного до середины другого. Участники игры делятся на 2 команды. В обручи входят по одному человеку от каждой команды. По сигналу они бегут и меняются местами. Прибежавший первый в обруч соперника и выдернувший веревку из другого обруча считается победителем. После первой пары бежит вторая, третья и так до последней.

**1 ряженый:** За привет, за угощенье примите наше поздравленье!

**2 ряженый**: Наделил бы вас Господь и житьём, и бытьём, и богатством во всём!

**1 ряженый**: И дай Бог вам, господа, здоровья на долгие года!

Приложение 5

**Словарь старинных русских слов**

Армяк – крестьянская верхняя одежда из толстого сукна в виде кафтана.

Душегрея – женская короткая одежда без рукавов, которую одевали в прохладную погоду, иногда с мехом и застежкой спереди.

Вечор-вчера вечером.

Зипун – крестьянский кафтан из грубого сукна.

Китайка – хлопчатобумажная ткань полотняного переплетения, окрашенная в синий цвет; шла на рубахи, сарафаны и пр.

Кожух – верхняя одежда из вывернутой кожи, надеваемая зимой поверх шубы.

Косоворотка – мужская рубаха с особым покроем ворота. Его разрез располагался не посередине, а сбоку.

Крашенник – специалист, умелец в краске тканей. Краску делали на растительной основе,

используя зверобой, василек, чернику, листья бузины, кору ольхи, шелуху лука и многое другое.

Красный угол-угол в избе, где весели иконы.

Кумач – хлопчатобумажная ткань полотняного переплетения, окрашенная в красный цвет.

Кушак, или пояс – обязательный и очень важный атрибут женской и мужской одежды. В давние времена пояса выполняли много разных функций – служили показателем благосостояния своего владельца, оповещали о принадлежности к тому или иному сословию, а также являлись наградой и подарком, передавались по наследству.

Онучи – кусок холста или сукна, оборачиваемого вокруг ноги, поверх которого надевали лапти и перевязывали веревками.

Лучина - тонкая длинная щепка от сухого полена, в старину освещавшая избу.

Позумент – золотая, серебряная или мишурная тесьма, золототканая лента, повязка, обшивка.

Рубище – грубая, толстая будничная одежда.

Сафьян – тонкая, мягкая, обычно ярко окрашенная кожа, выделанная из шкур коз и овец.

Сермяга – так называли грубое сукно, а человека, одетого в крестьянскую одежду из грубого

неокрашенного домотканого сукна – сермяжным.

Убрус – нарядный женский головной убор, свадебная фата.

Телогрея – женская верхняя одежда, которая от душегреи отличалась наличием рукавов, более темным колером и отсутствием меховой отделки.

Ухват-палка. с надетой не нее металлической рогаткой.

Яства - еда, пища.